

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гаванская основная общеобразовательная школа».

Согласовано:

« 1 » сентября 2023 г.

Зам. директора по УВР


Артёмова Е.Г.

Согласовано:

« 30 » августа 2023 г.

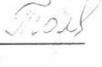
Рук. МО


Илюк А.А.

Утверждено:

« 1 » сентября 2023 г.

Директор школы


Шаньгина М.А.

Рабочая программа курса
«Русский язык», 9 класс.

Составитель: учитель
русского языка и литературы
Артёмова Е.Г.

С. Гавань, 2023г.

Пояснительная записка.

Рабочая программа составлена на основании:

1. Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ (последняя редакция).
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого 17 декабря 2010 г. Приказом Министерства образования и науки РФ № 1897.
3. Программы по русскому языку для 5-9 классов (авторы Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова).
4. Устава МБОУ «Гаванская ООШ».
5. Положения о рабочей программе МБОУ «Гаванская ООШ».

Целью реализации программы является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;
- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;

- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык».

Личностные:

- 1) понимание русского языка как одной из основных *национально-культурных* ценностей русского народа;
- 2) осознание *эстетической ценности* русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе *речевого общения*.

Метапредметные:

- 1) владение всеми видами *речевой деятельности*;
- 2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по *другим учебным предметам*;
- 3) *коммуникативно-целесообразное* взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи.

Предметные:

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

- использовать знание алфавита при поиске информации;

- различать значимые и незначимые единицы языка;

- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

- членить слова на слоги и правильно их переносить;

- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

- проводить лексический анализ слова;

- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

- проводить морфологический анализ слова;

- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

- находить грамматическую основу предложения;

- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Содержание программы

Речь и речевое общение

1. Речевая ситуация. Речь *устная и письменная*. Речь диалогическая и монологическая.
2. Понимание основных особенностей устной и письменной речи. Владение различными видами *монолога и диалога*. Понимание *коммуникативных* целей говорящего в разных ситуациях общения.

Речевая деятельность

1. Виды речевой деятельности: *чтение, аудирование, говорение, письмо*.
2. Овладение основными видами речевой деятельности. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в соответствии с *ситуацией речевого общения*. Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности.

Текст

1. Основные признаки текста. Тема, основная мысль текста. Средства связи предложений и частей текста. *Функционально-смысловые* типы речи: описание, повествование, рассуждение. *План* текста и *тезисы* как виды информационной переработки текста.
2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Создание текстов различного *типа, стиля, жанра*.

Функциональные разновидности языка

1. Разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык *художественной литературы*.
2. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи.

Общие сведения о языке

1. Русский язык – *национальный* язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык – язык художественной литературы. *Лингвистика* как наука о языке.
2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание красоты, богатства, выразительности русского языка.

Фонетика и орфоэпия

1. Звук как единица языка. Система *гласных и согласных* звуков. Изменение звуков в речевом потоке. *Орфоэпия* как раздел лингвистики.
2. Объяснение с помощью элементов *транскрипции* особенностей произношения и написания слов. Нормативное произношение.

Графика

1. Соотношение *звука и буквы*.
2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного

состава слова.

Морфемика и словообразование

1. Морфема как минимальная значимая единица языка. *Словообразующие и формообразующие* морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Основные способы образования слов.
2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Определение основных способов словообразования. Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике *правописания*.

Лексикология и фразеология

1. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. *Однозначные и многозначные* слова. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Фразеологизмы.
2. Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Проведение лексического разбора слов.

Морфология

1. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельные и служебные части речи.
2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение *морфологического разбора* слов разных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике *правописания*.

Синтаксис

1. *Словосочетание и предложение* как единицы синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Главные и второстепенные члены. Структурные типы *простых* предложений. Предложения *осложненной* структуры. *Сложные* предложения.
2. Проведение *синтаксического разбора* словосочетаний и предложений. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Применение синтаксических знаний и умений в практике *правописания*.

Правописание: орфография и пунктуация

1. Понятие *орфограммы*. Правописание гласных и согласных, *ъ* и *ь* знаков. Слитные, дефисные и отдельные написания. *Знаки препинания* и их функции.
2. Овладение *орфографической и пунктуационной зоркостью*. Соблюдение орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Использование *орфографических словарей* и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

Взаимодействие с Рабочей программой воспитания.

При разработке программы были учтены требования Рабочей программы воспитания МБОУ «Гаванская ООШ» на 2021 – 2022 учебный год. Каждый урок ориентирован на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями учащихся:

1. Установление доверительных отношений между педагогом и обучающимися, способствующих позитивному восприятию обучающимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
2. Побуждение обучающихся соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогическими работниками) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
3. Привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания обучающимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
4. Использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию обучающимся примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
5. Применение на уроке интерактивных форм работы с обучающимися: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию обучающихся; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают обучающимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат обучающихся командной работе и взаимодействию с другими обучающимися;
6. Включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию обучающихся к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

7. Организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
8. Инициирование и поддержка исследовательской деятельности обучающихся в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст обучающимся возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Календарно-тематическое планирование

№	Тема	Дата	Содержание		Виды деятельности	Задачи Планируемый результат	
			теория	практика		предметный	УУД
1-2	Русский язык как развивающееся явление		Развитие языка как отражение исторического развития общества.	Материал §1, у. 1, обращение к рубрике «Советы помощника», анализ языкового материала у. 2-7, материал рубрики «Это интересно».	Слушание и анализ выступлений своих товарищей. Самостоятельная работа с учебником.	Умение анализировать и оценивать устные и письменные высказывания.	Личностные (Л): мотивация к изучению русского языка. Регулятивные (Р): постановка учебной задачи. Познавательные (П): смысловое чтение, работа с информацией. Коммуникативные (К): соблюдение норм речи
3-4	Р/р Аудирование и чтение		Текст.	Текст у. 9, работа над содержанием, составление плана, обращение к рубрике «Советы помощника».	Слушание и анализ выступлений своих товарищей. Самостоятельная работа с учебником.	Умение аудирования и чтения. Повторение понятий «текст, тема текста, главная мысль текста».	Мотивация к учению (Л), планирование последовательности действий (Р), определение основной и второстепенной информации (П), адекватное восприятие устной и письменной речи (К).
5	Официально-деловой стиль		Функциональные разновидности	Материал §. 2, у. 11, 12 (составление устного рассказа),	Выполнение заданий по разграничению	Умение анализировать и	Постановка учебной задачи (Р), просмотровое и

№	Тема	Дата	Содержание		Виды деятельности	Задачи	
			теория	практика		Планируемый результат	предметный
			ности современного русского языка.	у. 13, 14 (характеристика текста), у. 15, 16 (создание текста).	понятий. Систематизация учебного материала.	характеризовать официально-деловые тексты.	смысловое чтение (П), владение всеми видами речевой деятельности (К).
6-7	Русский язык – язык художественной литературы		Функциональные разновидности современного русского языка.	Орфографический тренинг, анализ языкового материала у. 19, у. 20 (использование изобразительных средств языка), у. 22 (разноаспектный анализ текста).	Слушание и анализ выступлений своих товарищей. Выполнение заданий по разграничению понятий. Систематизация учебного материала.	Умение анализировать и характеризовать тексты художественной литературы.	Выбор ценностных ориентиров (Л), планирование последовательности действий (Р), классификация, конкретизация (П), участие в коллективном обсуждении (К).
8-9	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 8 классе» Работа над ошибками.		Функциональные разновидности современного русского языка.	Материалы для работы – тексты Д. Рубиной «Окна» и В. Брюсова «Голос иных миров».	Решение текстовых качественных задач. Работа с раздаточным материалом. Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.	Умение анализировать и характеризовать тексты художественной литературы.	Мотивация к учению (Л), планирование последовательности действий (Р), поиск информации (П), владение письменной речью (К).
10-11	Р/р Аудирование и чтение		Текст.	Материал у. 23, дополнительный материал для	Слушание и анализ выступлений	Умение аудирования и чтения.	Мотивация к учению (Л), планирование последовательности

№	Тема	Дата	Содержание		Виды деятельности	Задачи Планируемый результат		
			теория	практика		предметный	УУД	
				выполнения заданий, работа по установлению соответствий (таблица), изложение.	своих товарищей. Самостоятельная работа с учебником. Анализ графиков, таблиц, схем.		Повторение понятий «текст, тема текста, главная мысль текста».	действий (Р), определение основной и второстепенной информации (П), владение письменной речью (К).
12-13	Чтение и его виды		Функциональные разновидности современного русского языка.	Анализ языкового материала у. 24, 25, фрагмент романа Т. Толстой «Кысь», составление тезисного плана текста у. 26, 27, обращение к рубрике «Советы помощника», у. 30, 32 (разноаспектный анализ текста).	Объяснение наблюдаемых явлений. Самостоятельная работа с учебником.	Умение устанавливать принадлежность текста к определённой функциональной разновидности языка.	Планирование последовательности действий (Р), классификация, конкретизация (П), участие в коллективном обсуждении (К).	
14-15	Р/р Сочинение-рассуждение Работа над ошибками		Текст.	Анализ афористического высказывания, работа со словарем, у. 32, сочинение.	Анализ формулировок. Выполнение заданий по разграничению понятий. Систематизация учебного материала.	Умение создавать текст с учетом коммуникативной задачи, выражать свою позицию, аргументировать её.	Мотивация к учению (Л), планирование последовательности действий (Р), поиск информации (П), владение письменной речью (К).	
16-17	Контрольная		Орфограф	Диктант с	Решение	Умение	Мотивация к учению	

№	Тема	Дата	Содержание		Виды деятельности	Задачи	
			теория	практика		Планируемый результат	предметный
	работа по стилистике. Работа над ошибками		ия и пунктуация. Односоставное предложение.	грамматическим заданием.	текстовых качественных задач.	орфографический и пунктуационно грамотно оформлять текст.	(Л), формулирование цели деятельности (Р), извлечение необходимой информации (П).
18-19	Понятие о сложном предложении. Классификация типов сложных предложений		Типы сложных предложений. Средства синтаксической связи между частями сложного предложения.	Орфографический тренинг, анализ языкового материала у. 33, группирование, составление сложных предложений у. 34, 35, материал рубрики «Это интересно».	Слушание объяснений учителя. Выполнение заданий по разграничению понятий. Вывод и доказательство. Систематизация учебного материала.	Умение разграничивать и сопоставлять разные виды сложных предложений.	Постановка учебной задачи (Р), сравнение, классификация (П), умение участвовать в коллективном обсуждении (К).
20-21	Р/р Сочинение-рассуждение Работа над ошибками			Материал у. 37, 38.	Самостоятельная работа с учебником. Решение текстовых качественных задач.	Умение создавать текст с учетом коммуникативной задачи, выражать свою позицию, аргументировать её.	Мотивация к учению (Л), планирование последовательности действий (Р), поиск информации (П), владение письменной речью (К).
22-23	Понятие о сложносочинении		Строение сложных	Актуализация знаний, анализ	Выполнение заданий по	Умения понимать	Постановка учебной задачи (Р),

№	Тема	Дата	Содержание		Виды деятельности	Задачи	
			теория	практика		Планируемый результат	предметный
	ном предложении, его строении		предложен ий. Разряды союзов.	языкового материала у. 39, 40, материалы «Памятки» о разрядах сочинительных союзов, у. 41.	разграничению понятий. Систематизация учебного материала.	смысловые отношения между частями предложения, определять средства их выражения, составлять схемы предложений.	сравнение, классификация (П), умение участвовать в коллективном обсуждении (К).
24-25	Р/р Сжатое изложение Работа над ошибками		Приемы сжатия текста.	Материал у. 43.	Самостоятельная работа с учебником. Решение текстовых качественных задач.	Умение передавать содержание текста сжато, выражать своё мнение по поставленной проблеме.	Постановка учебной задачи, планирование последовательности действий, осуществление самооценки (Р), смысловое чтение (П).
26-27	Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Виды сложносочиненных предложений		Сложносочинённое предложение.	Анализ языкового материала у. 44, работа с таблицей, схемой у. 45, материал рубрики «Это интересно», у. 46-50 (анализ предложений, составление схем).	Выполнение заданий по разграничению понятий. Систематизация учебного материала. Анализ графиков, таблиц, схем.	Умения понимать смысловые отношения между частями предложения, определять средства их выражения, составлять схемы предложений.	Постановка учебной задачи (Р), сравнение, классификация (П), умение участвовать в коллективном обсуждении (К).

№	Тема	Дата	Содержание		Виды деятельности	Задачи	
			теория	практика		Планируемый результат	предметный
28-29	Р/р Подробное изложение Работа над ошибками		Текст.	Материал у. 52, выступления учащихся.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей. Самостоятельная работа с учебником. Решение текстовых качественных задач.	Умение составлять план текста, передавать содержание подробно.	Постановка учебной задачи, планирование последовательности действий, осуществление самооценки (Р), смысловое чтение (П).
30-32	Знаки препинания в сложносочинённом предложении		Сложносочинённое предложение.	Актуализация знаний, анализ языкового материала у. 53, составление предложений, объяснение постановки знаков препинания у. 54, 55, 57-59, работа с текстом у. 60.	Слушание объяснений учителя. Выполнение заданий по разграничению понятий. Вывод и доказательство.	Умения понимать смысловые отношения между частями предложения, определять средства их выражения, составлять схемы предложений.	Постановка учебной задачи (Р), анализ, сравнение, выполнение упражнений (П), согласованное выполнение действий (К).
33-34	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения		Сложносочинённое предложение.	Актуализация знаний, разбор предложений у. 61, составление и решение пунктуационных задач у. 62-64, задания на	Выполнение заданий по разграничению понятий. Вывод и доказательство.	Умение анализировать и характеризовать синтаксическую структуру предложений,	Постановка учебной задачи (Р), сравнение, сопоставление (П), умение участвовать в коллективном обсуждении (К).

№	Тема	Дата	Содержание		Виды деятельности	Задачи Планируемый результат	
			теория	практика		предметный	УУД
				соответствия, разноаспектный анализ текста у. 65		выполнять синтаксический и пунктуационный разбор, соблюдать пунктуационные нормы.	
35	Повторение темы «Сложносочиненное предложение»		Сложносочиненное предложение.	Материал §10, дополнительные задания.	Выполнение заданий по разграничению понятий. Вывод и доказательство. Систематизация учебного материала. Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.	Умение анализировать и характеризовать синтаксическую структуру предложений, выполнять синтаксический и пунктуационный разбор, соблюдать пунктуационные нормы.	Постановка учебной задачи, планирование последовательности действий (Р), обобщение, классификация (П).
36-37	Контрольный диктант по теме «Сложносочиненное предложение»		Сложносочиненное предложение.	Разноаспектный анализ текста.	Решение текстовых качественных задач.	Умение анализировать и характеризовать синтаксическую структуру	Постановка учебной задачи, планирование последовательности действий (Р), обобщение, классификация (П).

№	Тема	Дата	Содержание		Виды деятельности	Задачи	
			теория	практика		Планируемый результат	предметный
	Работа над ошибками					предложений, выполнять синтаксически и пунктуационный разбор, соблюдать пунктуационные нормы.	
38	Понятие о сложноподчиненном предложении		Строение сложных предложений. Разряды союзов. Союзы и союзные слова.	Словарный диктант, анализ языкового материала у. 66, 67, разбор предложений у. 68 (1-5), материал рубрики «Лингвистическая задачка».	Слушание объяснений учителя. Выполнение заданий по разграничению понятий. Решение текстовых качественных задач.	Умения понимать смысловые отношения между частями предложения, определять средства их выражения, составлять схемы предложений.	Постановка учебной задачи (Р), сравнение, классификация (П), умение участвовать в коллективном обсуждении (К).
39-42	Союзы и союзные слова. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении		Строение сложных предложений. Разряды союзов. Союзы и союзные слова.	Графический диктант, анализ языкового материала у. 69, работа с таблицей у. 70, разбор предложений у. 71, у. 73-75, разноаспектный анализ текста у. 78.	Выполнение заданий по разграничению понятий. Решение текстовых качественных задач. Анализ графиков, таблиц, схем.	Умения понимать смысловые отношения между частями предложения, определять средства их выражения, составлять	Определение основной и второстепенной информации, универсальные логические действия (анализ, сравнение) (П).

№	Тема	Дата	Содержание		Виды деятельности	Задачи	
			теория	практика		Планируемый результат	предметный
						схемы предложений.	
43-44	Р/р Сочинение-рассуждение. Работа над ошибками		Типы речи.	Материал у. 76, дополнительные задания.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей. Самостоятельная работа с учебником. Решение текстовых качественных задач.	Умение выполнять речеведческий анализ текста, создавать текст с учетом коммуникативной задачи.	Мотивация к учению (Л), планирование последовательности действий (Р), поиск информации (П), владение устной и письменной речью (К).
45-46	Классификация сложноподчиненных предложений		Строение сложных предложений. Разряды союзов. Союзы и союзные слова.	Разбор предложений у. 80-82, моделирование у. 83, разноаспектный анализ текста у. 84, дополнительные задания.	Выполнение заданий по разграничению понятий. Систематизация учебного материала. Анализ графиков, таблиц, схем.	Умения понимать смысловые отношения между частями предложения, определять средства их выражения, составлять схемы предложений.	Постановка учебной задачи (Р), сравнение, классификация (П), умение участвовать в коллективном обсуждении (К).
47-48	Сложно-подчиненные предложения с придаточными определительными		Строение сложных предложений. Разряды	Анализ языкового материала у. 85, обращение к рубрике «Советы помощника»,	Объяснение наблюдаемых явлений. Выполнение заданий по	Умения понимать смысловые отношения между частями	Постановка учебной задачи (Р), установление причинно-следственных связей

№	Тема	Дата	Содержание		Виды деятельности	Задачи	
			теория	практика		Планируемый результат	предметный
	ыми		союзов. Союзы и союзные слова.	разбор предложений у. 86-90, классификация у. 91, редактирование у. 95, дополнительный материал.	разграничению понятий. Систематизация учебного материала.	предложения, определять средства их выражения, составлять схемы предложений.	(П), владение устной речью (К).
49-50	Р/р Сочинение в жанре экскурсионного сообщения. Работа над ошибками		Типы речи.	Материалы у. 96, 97, дополнительные задания.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей. Самостоятельная работа с учебником. Решение текстовых качественных задач.	Умение выполнять речеведческий анализ текста, создавать текст с учетом коммуникативной задачи, выражать свою позицию, аргументировать её.	Расширение фоновых знаний (Л), постановка учебной задачи (Р), поиск и извлечение необходимой информации (П), умение полно и точно выражать мысли (К).
51-52	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными		Строение сложных предложений. Разряды союзов. Союзы и союзные слова.	Словарный диктант, анализ языкового материала у. 98, обращение к рубрике «Советы помощника», разбор предложений у. 99-101, разноаспектный	Объяснение наблюдаемых явлений. Выполнение заданий по разграничению понятий. Систематизация учебного материала.	Умения понимать смысловые отношения между частями предложения, определять средства их выражения, составлять схемы	Постановка учебной задачи (Р), сравнение, сопоставление (П), владение устной речью (К).

№	Тема	Дата	Содержание		Виды деятельности	Задачи	
			теория	практика		Планируемый результат	предметный
				анализ текста (дополнительно).		предложений.	
53-54	Сложноподчиненные предложения с придаточными времени		Строение сложных предложений. Разряды союзов. Союзы и союзные слова.	Аудирование, анализ языкового материала у. 105, создание текста у. 110, 111, дополнительный материал.	Объяснение наблюдаемых явлений. Выполнение заданий по разграничению понятий. Решение текстовых качественных задач.	Умения понимать смысловые отношения между частями предложения, определять средства их выражения, составлять схемы предложений.	Постановка учебной задачи (Р), сравнение, сопоставление, извлечение необходимой информации (И), владение устной и письменной речью (К).
55	Сложноподчиненные предложения с придаточными места		Строение сложных предложений. Разряды союзов. Союзы и союзные слова.	Аудирование, анализ языкового материала у. 112, разбор предложений, моделирование у. 113-115, обращение к рубрике «Советы помощника».	Объяснение наблюдаемых явлений. Выполнение заданий по разграничению понятий. Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.	Умения понимать смысловые отношения между частями предложения, определять средства их выражения, составлять схемы предложений.	Постановка учебной задачи (Р), подведение под понятие (И), владение устной речью (К).
56-57	Р/р Составление плана текста		Текст.	Материал у. 117-119, дополнительные задания.	Самостоятельная работа с учебником. Отбор и сравнение материала по	Умение выполнять речеведческий анализ текста.	Планирование последовательности действий, коррекция (Р), смысловое чтение, извлечение

№	Тема	Дата	Содержание		Виды деятельности	Задачи	
			теория	практика		Планируемый результат	предметный
					нескольким источникам.		необходимой информации (П), умение полно и точно выражать мысли (К).
58-60	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, цели и следствия		Строение сложных предложений. Разряды союзов. Союзы и союзные слова.	Анализ языкового материала у. 120, разбор предложений у. 121-126, моделирование у. 127,128, разноаспектный анализ текста у. 129, дополнительные задания, говорение у. 130.	Объяснение наблюдаемых явлений. Выполнение заданий по разграничению понятий. Анализ проблемных ситуаций.	Умения понимать смысловые отношения между частями предложения, определять средства их выражения, составлять схемы предложений.	Постановка учебной задачи (Р), сравнение, сопоставление (П), владение устной речью (К).
61-63	Сложноподчиненные предложения с придаточными условия, уступки		Строение сложных предложений. Разряды союзов. Союзы и союзные слова.	Анализ языкового материала у. 131, разбор предложений у. 134, 136, моделирование у. 133, 135, разноаспектный анализ текста у. 138, дополнительные задания, обращение к рубрике «Советы помощника».	Объяснение наблюдаемых явлений. Выполнение заданий по разграничению понятий. Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.	Умения понимать смысловые отношения между частями предложения, определять средства их выражения, составлять схемы предложений.	Постановка учебной задачи (Р), смысловое чтение, продуцирование высказывания в устной форме (П), владение устной речью (К).

№	Тема	Дата	Содержание		Виды деятельности	Задачи	
			теория	практика		Планируемый результат	предметный
64-65	Сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными		Строение сложных предложений. Разряды союзов. Союзы и союзные слова.	Анализ языкового материала у. 140, разбор предложений у. 141, 142, определение языковых примет стиля у. 143, 144.	Выполнение заданий по разграничению понятий. Решение текстовых качественных задач. Работа с научно-популярной литературой.	Умения понимать смысловые отношения между частями предложения, определять средства их выражения, составлять схемы предложений.	Постановка учебной задачи (Р), классификация, конкретизация (П), владение устной речью (К).
66-67	Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными		Строение сложных предложений.	Словарный диктант, выступления учащихся, материал §21, анализ языкового материала у. 146, разбор предложений у. 150, 151, разноаспектный анализ текста у. 152, дополнительные задания.	Слушание объяснений учителя. Слушание и анализ выступлений своих товарищей. Решение текстовых качественных задач.	Умения понимать смысловые отношения между частями предложения, определять средства их выражения, составлять схемы предложений.	Постановка учебной задачи (Р), смысловое чтение, продуцирование высказывания в устной форме (П), владение устной речью (К).
68	Синтаксический разбор сложноподчин		Строение сложных предложений	Выступления учащихся, материал §22, моделирование	Слушание и анализ выступлений	Умения понимать смысловые	Постановка учебной задачи (Р), смысловое чтение,

№	Тема	Дата	Содержание		Виды деятельности	Задачи	
			теория	практика		Планируемый результат	предметный
	енного предложения		ий.	у.153.	своих товарищей. Решение текстовых качественных задач. Систематизация учебного материала.	отношения между частями предложения, определять средства их выражения, составлять схемы предложений.	обобщение, подведение под понятие (П), адекватное восприятие устной и письменной речи (К).
69	Повторение темы «Сложноподчиненное предложение»		Строение сложных предложений.	Материал §23, дополнительные задания к у. 3.	Самостоятельная работа с учебником. Решение текстовых качественных задач. Систематизация учебного материала.	Умение анализировать и характеризовать синтаксическую структуру предложений, выполнять синтаксически и пунктуационный разбор, соблюдать пунктуационные нормы.	Постановка учебной задачи (Р), обобщение, классификация, извлечение необходимой информации (П), умение полно и точно выражать мысли (К).
70 - 71	Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение»		Строение сложных предложений.	Диктант с грамматическим заданием.	Решение текстовых качественных задач.	Умение орфографически и пунктуационно грамотно оформлять	Мотивация к учению (Л), формулирование цели деятельности (Р), извлечение необходимой информации (П).

№	Тема	Дата	Содержание		Виды деятельности	Задачи	
			теория	практика		Планируемый результат	предметный
	Работа над ошибками					текст, выполнять синтаксический и пунктуационный разбор.	
72	Понятие о бессоюзном сложном предложении		Строение сложных предложений.	Словарный диктант, материал §24, анализ языкового материала у. 155, разбор предложений у. 156, 157, моделирование у. 158, речеведческий анализ текста у. 159, обращение к рубрикам «Это интересно» и «Из истории языка».	Слушание объяснений учителя.Выполнение заданий по разграничению понятий. Решение текстовых качественных задач.	Умения понимать смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения.	Постановка учебной задачи (Р), сравнение, классификация (П), умение участвовать в коллективном обсуждении (К).
73-74	Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений		Строение сложных предложений.	Анализ д/з, анализ языкового материала у. 162, обращение к рубрике «Советы помощника», работа с таблицей у. 163, работа со схемой у. 165, разбор	Самостоятельная работа с учебником.Слушание и анализ выступлений своих товарищей.Анализ графиков, таблиц, схем.	Умения понимать смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения.	Постановка учебной задачи, планирование последовательности действий (Р), обобщение, классификация (П).

№	Тема	Дата	Содержание		Виды деятельности	Задачи	
			теория	практика		Планируемый результат	предметный
				предложений у. 166-169.			
75-76	Р/р Сочинение-рассуждение Работа над ошибками.		Текст.	У. 173, дополнительный материал.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей. Самостоятельная работа с учебником. Решение текстовых качественных задач.	Умение выполнять речеведческий анализ текста, создавать текст с учетом коммуникативной задачи.	Мотивация к учению (Л), планирование последовательности действий (Р), поиск информации (П), владение устной и письменной речью (К).
77-78	Бессоюзные предложения со значением перечисления		Строение сложных предложений.	Анализ языкового материала у. 174, работа со схемой у. 176, разбор предложений у. 175, 177-179, разноаспектный анализ текста (дополнительное задание).	Слушание объяснений учителя. Выполнение заданий по разграничению понятий. Решение текстовых качественных задач. Анализ графиков, таблиц, схем.	Умения понимать смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения, грамотно оформлять их на письме.	Планирование последовательности действий (Р), анализ, сравнение, выполнение упражнений (П), согласованное выполнение действий (К).
79-80	Бессоюзные предложения со значением		Строение сложных предложен	Анализ языкового материала у. 182, синтаксические	Слушание объяснений учителя.	Умения понимать смысловые	Планирование последовательности действий (Р), анализ,

№	Тема	Дата	Содержание		Виды деятельности	Задачи	
			теория	практика		Планируемый результат	предметный
	причины, пояснения, дополнения		ий.	синонимы у. 183, 185, схема у. 186, систематизация знаний у. 188-189.	Систематизация учебного материала. Решение текстовых качественных задач. Анализ графиков, таблиц, схем.	отношения между частями сложного бессоюзного предложения, грамотно оформлять их на письме.	сравнение, выполнение упражнений (П), владение устной речью (К).
81-82	Р/р Дебаты		Текст.	Материал у. 190, дополнительные задания.	Самостоятельная работа с учебником. Слушание и анализ выступлений своих товарищей. Решение текстовых качественных задач. Анализ проблемных ситуаций.	Умение выполнять речеведческий анализ текста, строить высказывание с учетом коммуникативной задачи.	Выбор ценностных ориентиров, мотивация к учению (Л), планирование последовательности действий (Р), поиск информации (П), владение устной речью, умение вступать в диалог (К).
83-84	Бессоюзные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия,		Строение сложных предложений.	Анализ языкового материала, таблица у. 191, синтаксические синонимы у. 192, 193, разбор предложений у. 194-198,	Самостоятельная работа с учебником. Слушание и анализ выступлений своих товарищей.	Умения понимать смысловые отношения между частями сложного бессоюзного предложения,	Планирование последовательности действий (Р), анализ, сравнение, выполнение упражнений (П), владение устной речью (К).

№	Тема	Дата	Содержание		Виды деятельности	Задачи Планируемый результат	
			теория	практика		предметный	УУД
	сравнения			разноаспектный анализ текста у. 200.	Решение текстовых качественных задач. Анализ графиков, таблиц, схем.	грамотно оформлять их на письме.	
85	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения		Строение сложных предложений.	Актуализация знаний, материал §29, «Памятки», разбор предложений у. 201, 202, разноаспектный анализ текста у. 203.	Самостоятельная работа с учебником. Слушание и анализ выступлений своих товарищей. Решение текстовых качественных задач. Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.	Умение анализировать и характеризовать синтаксическую структуру предложений, выполнять синтаксически и пунктуационный разбор, соблюдать пунктуационные нормы.	Постановка учебной задачи (Р), смысловое чтение, обобщение, подведение под понятие (П), адекватное восприятие устной и письменной речи (К).
86	Повторение темы «Бессоюзное сложное предложение»		Строение сложных предложений.	Материал §30, дополнительные задания.	Самостоятельная работа с учебником. Решение текстовых качественных задач. Отбор и сравнение материала по	Умение анализировать и характеризовать синтаксическую структуру предложений, выполнять	Постановка учебной задачи (Р), смысловое чтение, обобщение, подведение под понятие (П), адекватное восприятие устной и письменной речи

№	Тема	Дата	Содержание		Виды деятельности	Задачи Планируемый результат	
			теория	практика		предметный	УУД
					нескольким источникам. Систематизация учебного материала.	синтаксически и пунктуационный разбор, соблюдать пунктуационные нормы.	(К).
87	Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи		Строение сложных предложений.	Словарный диктант, материал §31, обращение к рубрике «Советы помощника», разбор предложений у. 204-206.	Слушание объяснений учителя. Выполнение заданий по разграничению понятий. Решение текстовых качественных задач.	Умение анализировать структуру предложения, выполнять синтаксически разбор.	Постановка учебной задачи (Р), сравнение, классификация (П), умение участвовать в коллективном обсуждении (К).
88-89	Р/р Сочинение-рассуждение Работа над ошибками		Текст.	Материал у. 208, 209, дополнительные задания.	Слушание и анализ выступлений своих товарищей. Самостоятельная работа с учебником. Решение текстовых качественных задач.	Умение выполнять речеведческий анализ текста, создавать текст с учетом коммуникативной задачи.	Мотивация к учению (Л), планирование последовательности действий (Р), поиск информации (П), владение устной и письменной речью (К).

№	Тема	Дата	Содержание		Виды деятельности	Задачи	
			теория	практика		Планируемый результат	предметный
90-91	Синтаксический и пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи		Строение сложных предложений.	Актуализация знаний, материал §32, разбор предложений у. 210, разноаспектный анализ текста у. 210 (с дополнительными заданиями).	Самостоятельная работа с учебником. Слушание и анализ выступлений своих товарищей. Решение текстовых качественных задач. Отбор и сравнение материала по нескольким источникам.	Умение анализировать и характеризовать синтаксическую структуру предложений, выполнять синтаксически и пунктуационный разбор, соблюдать пунктуационные нормы.	Постановка учебной задачи (Р), смысловое чтение, обобщение, подведение под понятие (П), адекватное восприятие устной и письменной речи (К).
92-93	Р/р Презентация проектных работ		Функциональные разновидности современного русского языка.	Выступления учащихся с проектами по теме «Языковые средства создания образа эпохи».	Слушание и анализ выступлений своих товарищей. Анализ проблемных ситуаций.	Умение выполнять речеведческий анализ текста, создавать текст с учетом коммуникативной задачи.	Выбор ценностных ориентиров, мотивация к учению (Л), планирование последовательности действий (Р), поиск информации (П), владение устной речью, умение вступать в диалог (К).
94-95	Контрольный диктант по теме «Сложное предложение»		Строение сложных предложений.	Разноаспектный анализ текста.	Решение текстовых качественных задач.	Умение анализировать и характеризовать	Постановка учебной задачи, планирование последовательности

№	Тема	Дата	Содержание		Виды деятельности	Задачи	
			теория	практика		Планируемый результат	предметный
						ь синтаксическую структуру предложений, выполнять синтаксически и пунктуационный разбор, соблюдать пунктуационные нормы.	действий (Р), обобщение, классификация (П).
96-99	Повторение и систематизация изученного.Сочинение-рассуждение		Части речи. Предложение. Орфография и пунктуация.Текст.Типы речи.	Материал демоверсии сайта ФИПИ.	Слушание объяснений учителя.Систематизация учебного материала.Объяснение наблюдаемых явлений.Анализ проблемных ситуаций.Решение текстовых качественных задач.	Умение производить разноаспектный анализ текста, выполнять тестовые задания, создавать текст с учетом коммуникативной задачи.	Мотивация к учению (Л), планирование последовательности действий (Р), поиск информации (П), владение нормами речи (К).
100-102	Итоговая контрольная работа в формате ОГЭ		Части речи. Предложение. Орфограф	Материал демоверсии сайта ФИПИ.	Решение текстовых качественных задач.	Умение производить разноаспектный анализ текста,	Мотивация к учению (Л), планирование последовательности действий (Р), поиск информации (П),

№	Тема	Дата	Содержание		Виды деятельности	Задачи	
			теория	практика		Планируемый результат	предметный
	Работа над ошибками		ия и пунктуаци я. Текст. Типы речи.			выполнять тестовые задания, создавать текст с учетом коммуникативной задачи.	владение письменной речью (К).

УМК:

1. Учебник «Русский язык. 9 класс» Авторы: Л.М. Рыбченкова, О.М.Александрова, О. В. Загоровская, А. Г. Нарушевич. М.: Издательство «Просвещение», 2018
2. Русский язык. Рабочая тетрадь. 9 класс. В 2 ч. Авторы: Л.М. Рыбченкова, Т.Н. Роговик
3. Рыбченкова Л.М. Русский язык. Поурочные разработки. 9 класс: пособие для учителей общеобразоват. учреждений - Изд-во «Просвещение», 2017г.
4. Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку. 5-9 классы. - М.:Просвещение, 2012. - 4-е изд.
5. . Соловьёва Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 5 класс. - М.:Просвещение, 2012
6. Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка: /Под ред. Н. Ю. Шведовой. – М.: Рус. яз., 2003
7. Тихонов А. Н. Словообразовательный словарь русского языка: В 2-х т. – М.: Рус. яз., 1985
8. Д.Н.Ушаков, С.Е.Крючков. Орфографический словарь
9. Розенталь Д.Э.Справочник по орфографии и пунктуации.- Челябинск: Юж.-Урал.кн.изд-во., 1994.
10. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка: Ок. 30000 слов.- 4-е изд.
11. И.П. Цыбулько. Русский язык. Тематический контроль. Учебная тетрадь - М., Народное образование, 2015.
12. Русский язык. Поурочные разработки. 8 класс: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ Л.М. Рыбченкова, И.Г. Добротина; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во "Просвещение". - М.: Просвещение, 2013. - 66 с. - (Академический школьный учебник).

13. Рыбченкова Л.М. Русский язык. Рабочие программы. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений/ Л.М. Рыбченкова, О.М. Александрова. - М.:Просвещение, 2014. - 108 с.
14. Примерные программы по учебным предметам. Русский язык. 5-9 классы: проект. - 3-е изд., дораб. - М.:Просвещение, 2011. - 112 с.- (Стандарты второго поколения).
15. Богданова Г.А. Сборник диктантов по русскому языку. 5-9 классы. - М.:Просвещение, 2009. - 4-е изд.
16. Синтаксис и пунктуация. Культура письменной речи. Тексты

Лист коррекции рабочей программы.

№ урока по осн. КТП	Дата по осн. КТП	Дата факти ческого проведе ния	Тема	Количество часов на данную тему		Причина корректировки	Способ корректировки

Фонд оценочных средств.

Приложение к рабочей программе.

Раздел	Тема	Кол – во проверочных работ	Форма проверочной работы
Введение	Входная контрольная работа за курс 8 класса	1	Контрольный диктант
	Контрольная работа по стилистике	1	Тест
Сложное предложение	Сложносочинённое предложение	1	Контрольный диктант
	Сложноподчинённое предложение	1	Контрольная работа в форме ОГЭ
	Итоговая контрольная работа по разделу «Сложное предложение»	1	Контрольный диктант
	Итоговая контрольная работа за курс 9 класса	1	Контрольная работа в

			форме ОГЭ
--	--	--	-----------

Нормы оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку

«Нормы оценки...» призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ.

Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за одновременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка диктантов

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Объем диктанта устанавливается: для **5 класса – 90-100** слов, для **6 класса – 100-110**, для **7 – 110-120**, для **8 – 120-150**, для **9 – 150-170** слов. (При подсчете слов учитываются как самостоятельные так и служебные слова.)

Контрольный словарный диктант проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. Он может состоять из следующего количества слов: для **5 класса – 15-20**, для **6 класса – 20-25** слов, для **7 класса -25-30**, для **8 класса – 30-35**, для **9 класса – 35-40** слов.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть

представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм не должно превышать в 5 классе -12 различных орфограмм и 2-3 пунктограммы, в 6 классе -16 различных орфограмм и 3-4 пунктограммы, в 7 классе -20 различных орфограмм и 4-5 пунктограмм, в 8 классе -24 различных орфограмм и 10 пунктограмм, в 9 классе -24 различных орфограмм и 15 пунктограмм.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

В диктантах должно быть в 5 классе – не более 5 слов, в 6-7 классах – не более 7 слов, в 8-9 классах – не более 10 различных слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми написаниями, правописанию которых ученики специально обучались.

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта **исправляются, но не учитываются** орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «душло» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) В исключениях из правил;
- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
- 7) В собственных именах нерусского происхождения;
- 8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также **повторяемость и однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 **поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Оценка «5» выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

Оценка «4» выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

Оценка «3» выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

Оценка «2» выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание **предел**, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится, если ученик выполнил все задания верно.

Оценка «4» ставится, если ученик выполнил правильно не менее $\frac{3}{4}$ задания.

Оценка «3» ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

Оценка «2» ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

Оценка «1» ставится, если ученик не выполнил не одного задания.

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Оценка «5» ставится за диктант, в котором нет ошибок.

Оценка «4» ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

Оценка «3» ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

Оценка «2» ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок. При большом количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».

Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 4-8 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развития навыков связной речи».

Примерный **объем** текста для подробного изложения: в 5 классе – 100-150 слов, в 6 классе – 150-200 слов, в 7 классе – 200-2500, в 8 классе – 250-350, в 9 классе – 350-450 слов.

Объем текстов итоговых контрольных подробных изложений в 8 и 9 классов может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

Рекомендуется следующий примерный объем классных сочинений: в 5 классе – 0,5 – 1,0 страницы, в 6 классе – 1,0 – 1,5, в 7 классе – 1,5 – 2,0, в 8 классе – 2,0 – 3,0, в 9 классе – 3,0 – 4,0. Экзаменационное сочинение – 3-5 листов, медальная работа – 4-5 листов.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, от почерка.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается **двумя отметками**: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому

языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:
соответствие работы ученика теме и основной мысли;
полнота раскрытия темы;
правильность фактического материала;
последовательность изложения.

При оценке **речевого оформления** сочинений и изложений учитывается:
Разнообразие словаря и грамматического строя речи;
Стилевое единство и выразительность речи;
Число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка «5»

1. Содержание работы полностью соответствует теме
 2. Фактические ошибки отсутствуют.
 3. Содержание излагается последовательно.
 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления.
 5. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста.
- В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1 – 2 речевых недочета.
Грамотность: допускается 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

Оценка «4»

- 1.Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).
 - 2.Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности.
 - 3.Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей.
 4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.
 - 5.Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.
- В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3 – 4 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.

Оценка «3»

1. В работе допущены существенные отклонения от темы.
2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.
3. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения.
4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.
5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.

В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.

Оценка «2»

1. Работа не соответствует теме.
2. Допущено много фактических неточностей.
3. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.
4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.
5. Нарушено стилевое единство текста.

В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.

Грамотность: допускаются 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.

Оценка «1»

В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.

Грамотность: имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.

Примечания

При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.

Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.

1. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
2. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

Ошибки в содержании сочинений и изложений

Ошибки в содержании сочинения или изложения показывают, что ученик не овладел полностью умением составлять программу высказывания: недостаточно знаком с фактическим материалом по теме высказывания; не умеет отбирать сведения так, чтобы раскрыть заявленную тему; не владеет логикой изложения.

Фактические ошибки:

в изложении:

неточности, искажения текста в обозначении времени, места событий, последовательности действий, причинно-следственных связей.

В сочинении:

искажение имевших место событий, неточное воспроизведение источников, имен собственных, мест событий, дат.

Логические ошибки

-нарушение последовательности в высказывании;

-отсутствие связи между частями сочинения (изложения) и между предложениями;

-неоправданное повторение высказанной ранее мысли;

-раздробление одной микротемы другой микротемой;

-несоразмерность частей высказывания или отсутствие необходимых частей;

-перестановка частей текста (если она не обусловлена заданием к изложению);

-неоправданная подмена лица, от которого ведется повествование. К примеру, повествование ведется сначала от первого, а потом от третьего лица.

Речевые ошибки

К речевым ошибкам относятся ошибки и недочеты в употреблении слов и построении текста. Первые, в свою очередь, делятся на семантические и стилистические.

К речевым семантическим ошибкам можно отнести следующие нарушения:

1. употребление слова в несвойственном ему значении, например: мокрыми ресницами он шлепал себя по лицу; реки с налипшими на них городами; устав ждать, братик опрокинул подбородок на стол;
2. неразличение (смещение) паронимов или синонимов, например: рука болталась, как плетень; учитель не должен потакать прихотям ребенка и идти у него на поводке;
3. нарушение лексической сочетаемости, например: Чичиков постепенно покидает город; пули не свистели над ушами;
4. употребление лишних слов, например: опустив голову вниз; он впервые познакомился с Таней случайно;
5. пропуск, недостаток нужного слова, например: Сережа смиренно сидит в кресле, закутанный белой простыней, и терпеливо ждет конца (о стрижке);
6. стилистически неоправданное употребление ряда однокоренных слов, например: характерная черта характера; приближался все ближе и ближе;

Стилистические ошибки представляют собой следующие нарушения, которые связаны с требованиями к выразительности речи:

7. неоправданное употребление в авторской речи диалектных и просторечных слов, например: У Кити было два парня: Левин и Вронский;
8. неуместное употребление эмоционально окрашенных слов и конструкций, особенно в авторской речи, например: Рядом сидит папа (вместо отец) одного из малышей;
9. смешение лексики разных исторических эпох;
10. употребление штампов.

Речевые ошибки в построении текста:

11. бедность и однообразие синтаксических конструкций;
12. нарушение видовременной соотнесенности глагольных форм, например: Когда Пугачев выходил из избы и сел в карету, Гринев долго смотрел ему вслед;
13. стилистически неоправданное повторение слов;
14. неудачное употребление местоимений для связи предложений или частей текста, приводящее к неясности, двусмысленности речи, например: Иванов закинул удочку, и она клонула;
15. неудачный порядок слов.

Грамматические ошибки

Грамматические ошибки – это нарушение грамматических норм образования языковых единиц и их структуры.

Анализ грамматических ошибок помогает учителю определить, какими нормами языка (словообразовательными, морфологическими, синтаксическими) не владеет ученик.

Разновидности грамматических ошибок

16. Словообразовательные, состоящие в неоправданном словосочинительстве или видоизменении слов нормативного языка (например, надсмешка, подчерк, нагинаться, спинжак, беспощадство, публицизм и т.п.). Такие ошибки нельзя воспринимать как орфографические.
17. Морфологические, связанные с ненормативным образованием форм слов и употреблением частей речи (писав свои произведения, не думал, что очутюсь в полной темноте; одни англичанины; спортсмены в каноях; ихний улыбающийся ребенок; ложит и т.д.)
18. Синтаксические

а) Ошибки в структуре словосочетаний, в согласовании и управлении, например: браконьерам, нарушающих закон; жажда к славе;

б) ошибки в структуре простого предложения:

- нарушение связи между подлежащим и сказуемым, например: солнце села; но не вечно ни юность, ни лето; это было моей единственной книгой в дни войны;
 - нарушение границы предложения, например: Собаки напали на след зайца. И стали гонять его по вырубке;
 - разрушение ряда однородных членов, например: настоящий учитель верен своему делу и никогда не отступать от своих принципов.
- Почти все вещи в доме большие: шкафы, двери, а еще грузовик и комбайн;
- ошибки в предложениях с причастными и деепричастными оборотами, например; причалившая лодка к берегу; На картине «Вратарь» изображен мальчик, широко расставив ноги, упершись руками в колени;
 - местоименное дублирование одного из членов предложения, чаще подлежащего, например: Кусты, они покрывали берег реки;

- пропуски необходимых слов, например: Владик прибил доску и побежал в волейбол.

В) ошибки в структуре сложного предложения:

- смешение сочинительной и подчинительной связи, например: Когда ветер усиливается, и кроны деревьев шумят под его порывами;
- отрыв придаточного от определяемого слова, например: Сыновья Тараса только что слезли с коней, которые учились в Киевской бурсе;
- г) смешение прямой и косвенной речи;
- д) разрушение фразеологического оборота без особой стилистической установки, например: терпеть не могу сидеть сложив руки; хохотала как резаная.

Грамматические ошибки следует отличать от орфографических. Орфографическая ошибка может быть допущена только на письме, ее нельзя услышать. Грамматическая ошибка не только видима, но и слышима. Простой прием чтения вслух по орфоэпическим правилам помогает разграничить грамматические и орфографические ошибки. К примеру, ошибка в окончании браконьерам, промышленяющих в лесах не орфографическая, а грамматическая, так как нарушено согласование, что является грамматической нормой. И, наоборот, в окончании умчался в синею даль ошибка орфографическая, так как вместо «юю» по правилу написано другое.

Оценка обучающих работ

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа как классная, так и домашняя при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

Оценивание тестов

При выставлении оценки учитывается количество процентов выполненных правильно заданий:

90% -100% - оценка "5"

75% - 89 % - оценка "4"

60% - 74 % - оценка "3"

45% - 59 % - оценка "2"

В тематических тестах или комплексных тестах небольшого объема соотношение следующее:

100% - оценка "5"

75% - 99 % - оценка "4"

60% - 74 % - оценка "3"

45% - 59 % - оценка "2"

Примечание: в процентах можно высчитывать любые работы, в том числе проверочные, самостоятельные, развернутые ответы и т.д.

Выведение итоговых отметок

За учебный триместр и учебный год ставится итоговая отметка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая отметка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих отметок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой отметки. Однако для того, чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых отметок необходимо учитывать результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой отметки преимущественное значение придается отметкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая отметка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении триместра (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» и «1» с учетом работы над ошибками.

1. Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 8 классе.»

Осенний лес.

Наступила осень, и весь лес стоит в золоте листвы. Только иногда мелькнёт зелёное пятнышко.

В лесу тихо, даже как-то непривычно. Высоко над головой тихо шелестят и покачиваются кроны деревьев, обагрённые осенью. Сквозь них просвечивает мутно-жёлтым пятном солнце, скрывающееся за тучами. Из густой листвы иногда выглядывают огненные гроздь рябины.

Багряные кусты шиповника стоят, будто объятые пламенем, и красные ягоды в редкой листве пылают, как огненные язычки.

Тихо. Но иногда тишину нарушает глухой стук жёлудя, падающего с дуба на землю, да хруст веток, попавшихся под ноги. Под серебряными ветвями плакучей ивы журчит, пробираясь между камнями, ручеёк. Недалеко от ручейка – тёмно-бурый гриб, выглядывающий из-под опавшей листвы. Вот хитрец! Прикрылся листиком и думает, что никто его не видит.

Под берёзкой, трепещущей на ветру, муравейник. На нём нет обычного оживления, так как сюда тоже пришла осень. (130 сл.)

Грамматические задания:

1. Произведите синтаксический разбор предложения:
Сквозь них просвечивает... (I вар.);
Под серебряными ветвями... (II вар.).
2. Произведите морфемный разбор слов:
Просвечивает, серебряными (I вар.);
Приходилось, огненные (II вар.).
3. Произведите морфологический разбор слова:
просвечивает (I вар.);
журчит (II вар.).

2. Контрольная работа по стилистике.

Чем глубже в топкую вязкую ночь погружалось окрестное предгорье, тем выше и прозрачнее становилось небо над головой. Великолепная россыпь ярко мигающих тревожных звезд – игольчатый иней на гигантском стекле – пульсировала в невыразимой, несказанной вышине. Там шла бесконечная деятельная жизнь: неподвижными белыми прожекторами жарили крупные звезды; медленно ворочались, перемещаясь, маяки поменьше; суетливо мигали и вспыхивали бисерные пригоршни мелких огней, среди которых носились облачка жемчужной звездной пыли. Все жило, все плыло и шевелилось, боролось, заикалось, требовало, вздымалось и опадало в той ужасающей, седой от звезд, бездне вверху...

Там шла какая – то непрерывная контрольная по геометрии: выстраивались фигуры – окружности, углы и трапеции, а прямо в центре неба образовался квадрат – окно, довольно четко обозначенное алмазным пунктиром, и сколько бы я ни шла, то ускоряя, то замедляя шаг, это окно плыло и плыло надо мной, и мне казалось, что внутри своих границ оно содержит звезды более яркие, более устрашающие и одушевленные, и что наверняка где – то там, в другой вселенной, тоже идет по дороге одинокая и упрямая девочка, и над ней тоже плывет призывное это окно... Я придумала себе, что там вот – вот что – то произойдет, мне что – то покажут в этом космическом окне, поэтому то и дело останавливалась, задирала голову и пристально следила за знаками, каждый раз обнаруживая удивительные события: новые вспышки завихрений, новые сообщества беспокойно мигающих звезд... Иногда я принималась энергично махать руками, подавая знаки той, другой девочке: а вдруг у них такая развитая цивилизация, что она меня видит в какой – нибудь космический телескоп?

Задание.

1. Приведите примеры использованных автором средств художественной выразительности.
2. Выпишите из текста термины. Используя их, составьте небольшой текст в научном стиле речи.
3. Прочитайте стихотворение В. Брюсова «Голос иных миров». Что общего вы заметили в исследуемом тексте и в стихах поэта? Напишите о том, что объединяет эти тексты.

Пусть мучит жизнь, и день, что прожит,
Отзвучьем горьких дум тревожит,
И душу скорбь коварно гложет;
Взгляни в ночные небеса,
Где пала звездная роса,
Где Млечный путь, как полоса,
Пролег и свет на свет множит;
Вглядись покорно в чудеса, -
И Вечность нежно уничтожит
В тебе земные голоса,
Бессонной памяти положит

Повязку мрака на глаза;
Застынет, не упав, слеза,
И миг в безбрежном изнеможет!

4. Какова основная мысль текста Д.Рубиной.

3. Контрольный диктант по теме «Сложносочиненное предложение».

Ночь.

Мне нужно было попасть на утиное озеро к рассвету, и я вышел из дому ночью.

Я шёл по мягкой пыльной дороге, спускался в овраги, поднимался на пригорки, проходил реденькие сосновые борки с застоявшимся запахом смолы и земляники, снова выходил в поле. Никто не догонял меня, никто не попадался навстречу – я был один в ночи.

Иногда вдоль дороги тянулась рожь. Она созрела уже, стояла неподвижно, нежно светлея в темноте.

Скоро дорога, мягкая и беззвучная, ушла в сторону, и я ступил на твёрдую, мозолистую тропку, суетливо вившуюся вдоль берега реки. Плывущие в темноте брёвна изредка сталкивались, и тогда раздавался глухой слабый стук, будто кто-то стукнул обухом топора по дереву. Далеко впереди на другой стороне реки яркой точкой горел костёр, и узкая прерывистая полоска света тянулась от него по воде.

Я пошёл быстрее, прошёл осиновым подлеском и наконец вниз, в небольшом распадке, окружённом со всех сторон густым лесом, увидел костёр. Возле него, подперев рукой голову, лежал человек, смотрел в огонь и негромко пел. (160 сл.)

(По Ю.Казакову.)

Грамматические задания

1. Фонетический разбор слова:

ночью (I вар.);
яркой (II вар.).

2. Сделать синтаксический разбор предложений, начертить схему:

Скоро дорога, мягкая и беззвучная,... (I вар.);
Я пошёл быстрее, прошёл... (II вар.).

4. Контрольная работа по теме «Сложноподчиненное предложение» (Тест).

Прочтите текст и выполните А1-А7; В1 - В14

- (1) Существуют неписанные и писанные правила поведения людей, хорошего тона. (2) Соблюдение или несоблюдение этих правил характеризует воспитанность и культуру человека.
- (3) Придерживаясь их, человек ведёт себя соответствующим образом на работе, в школе, театре, на улице и дома. (4) Но с теми же людьми происходит странная вещь, когда они попадают в лес, на природу. (5) Почему-то считается, что здесь не нужны никакие правила
- (6) Лес — очень ранимое существо, и правила поведения в нём должны быть строгими.
- (7) Задумывался ли ты когда-нибудь, что такое бумажка, небрежно брошенная в лесу? (8) Она должна пролежать там минимум три года, прежде чем распадется на составные компоненты, которые природа сможет «переварить» и усвоить без вреда для себя. (9) Металлическая консервная банка должна пролежать 15—20 лет.
- (10) А ведь сколько людей не задумываются об этом, оставляя после себя в лесу кучи хлама (11) Мусор накапливается из года в год, образуя «культурный» слой. (12) Под этим слоем начинает меняться жизнь организмов, населяющих почву, а значит, и естественные процессы, происходящие в ней. (13) Это приводит к изменению растительности, что, в свою очередь, уже сказывается на нас, людях.
- (14) Происходят и другие, не менее печальные события. (15) Исследования показали: причиной лесных пожаров часто служит стеклянная посуда, брошенная отдыхающими. (16) В жаркое время года банки, бутылки, особенно если они побиты, превращаются в линзы, концентрирующие солнечные лучи и приводящие к самовозгоранию лесной подстилки. (17) Небрежность? (18) Халатность?
- (19) Точнее, преступность поведения — и бушуют пожары на десятках и сотнях гектаров, уничтожая леса, отрывая людей от работы, заставляя расходовать огромные материальные средства для ликвидации пожаров и их последствий.
- (20) Порой слышишь рассказы, как змея или ещё кто-нибудь из лесных обитателей напал на человека (21) Большинство таких рассказов беспочвенны. (22) Любой бегающий или летающий обитатель леса, за исключением редких случаев, безропотно уступает человеку дорогу. (23) Лес — это дом для человека, даже больше, чем дом, и правила поведения в нём, уважение к его жителям должны быть не менее строгими, чем в собственном доме.

М.Канн.

А1. Какая мысль противоречит содержанию прочитанного текста?

- 1) В коллективе человек придерживается определённых правил поведения.
- 2) Оставлять после себя мусор в лесу—это не небрежность, а преступность поведения.
- 3) Лесные обитатели часто нападают на человека без каких-либо на то причин.
- 4) Находясь в лесу, придерживайтесь определённых правил поведения и уважайте его жителей.

A2. Слова какого ряда осуществляют тематическую связь между третьим и четвёртым абзацами?

- 1) бумажка, банка, «культурный» слой
- 2) брошенная, оставляя, населяющих
- 3) природа, «культурный» слой, растительность
- 4) составные компоненты, организмы, хлам

A3. В каком предложении наиболее полно отражена основная мысль текста?

- 1) 2 2) 13 3) 19 4) 23

A4. Какие предложения связаны друг с другом при помощи личного местоимения ?

- 1) 1,2 2) 2,3 3) 3,4 4) 5,6

A5. Какое значение имеет слово ПЕРЕВАРИТЬ в предложении 8?

- 1) сварить заново 3) усвоить пищеварением
2) слишком долго варить 4) подвергнуть распаду

A6. В каких предложениях используется НАУЧНАЯ ЛЕКСИКА?

- 1) 2,62) 8,153) 8,164) 19,20

A7. В каком варианте ответа указаны средства речевой выразительности, используемые автором в предложениях 17-19?

- 1) градация 3) фразеологизм
2) синтаксический параллелизм 4) сравнительный оборот

Ответы на задания В1-В14 записывайте словами или цифрами, разделяя их, если нужно, запятыми.

В1. Замените слово **ЛИКВИДАЦИЯ** из предложения 19 синонимом. Напишите этот синоним.

В2. Из предложений 1-6 выпишите слово с чередующейся безударной гласной в корне.

В3. Из предложений 1-15 выпишите слово, правописание, **приставки** в котором определяется правилом: «В отрицательных местоимениях без ударения пишется приставка **НИ-**».

В4. Из предложений 14—16 выпишите слово, в котором **правописание НН** определяется правилом: «В бесприставочном причастии совершенного вида пишется НН».

В5. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты **при обособленных определениях**.

Мусор накапливается из года в год,(1) образуя «культурный» слой. Под этим слоем начинает меняться жизнь организмов,(2) населяющих почву,(3) а значит,(4) и естественные процессы,(5) происходящие в ней.

В6. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты между частями **сложносочинённого предложения**.

Лес — очень ранимое существо(1) и правила поведения в нём должны быть строгими. Лес — это дом для человека,(2) даже больше,(3) чем дом,(4) и правила поведения в нём,(5) уважение к его жителям должны быть не менее строгими,(6) чем в собственном доме.

В7. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты между частями **сложноподчинённого предложения**.

Это приводит к изменению растительности,(1) что,(2) в свою очередь,(3) уже сказывается на нас(4) людях. В жаркое время года банки,(5) бутылки,(6) особенно если они побиты,(7) превращаются в линзы,(8) концентрирующие, солнечные лучи и приводящие к самовозгоранию лесной подстилки.

В8. Замените словосочетание **МЕТАЛЛИЧЕСКАЯ БАНКА**(предложения 9), построенное на основе подчинительной связи согласование, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

В9. Из предложения 21 выпишите **грамматическую основу**.

В10. Среди предложений 7—13 найдите предложения с **вводными словами и словосочетаниями**. Напишите номера этих предложений.

В11. В первом абзаце (предложения 1—5) найдите предложение, не имеющее **однородных членов**. Напишите номер этого предложения.

В12. Укажите количество **грамматических основ** в предложении 8.

В13. Среди предложений 14—19 найдите **сложное бессоюзное предложение**. Напишите номер этого предложения.

В14. Среди предложений 19—23 найдите **сложное предложение с разными видами связи (сочинительной и подчинительной)**. Напишите номер этого предложения.

Ответы Вариант № 1

№ задания	Ответ
A1	3
A2	1
A3	4
A4	2
A5	4
A6	3
A7	1

№	Ответ
В 1	Устранение
В2	Считается
В3	Никакие
В4	Брошенная
В5	2.3.5
В6	1.4
В7	1.6.7
В8	Банка из металла
В9	Большинство рассказов

В 10	12.13
В 11	5
В 12	3
В 13	15
В 14	23

5. Контрольный диктант по теме «Сложное предложение» с грамматическим заданием (9класс)

Фрам и цапля

1)В ветреную погоду из гнезда выпал оперившийся, но не умеющий летать птенец, ничем не отличавшийся от взрослых птиц.

2)Я поймал его и, осторожно держа за длинный острый клюв, принёс домой. 3)Горящие глаза молодой цапли казались недобрыми. 4)Рукой я придерживал клюв пойманной цапли, опасаясь, что она выколет мне глаз. 5)Устроил я её на небольшой стеклянной веранде, где в углу помещалась моя собака Фрам.

6)Расположенная в другом углу цапля, казалось, не обращала на неё внимания. 7)Скоро она привыкла к своему обиталищу и охотно ела рыбёшку, которую ей приносили. 8)Когда Фраму в глиняной чашке давали корм, он начинал обгладывать косточки, повторялась смешная картина: цапля не торопясь направлялась к Фраму. 9)Он оскаливал зубы и лаял, а она не обращала на это ни малейшего внимания. 10)Медленно приближаясь к Фраму, осматривала чашку, обглоданные кости, поворачивалась и медленно уходила. 11)Я недолго держал у себя эту птицу и выпустил её на волю. 12)Она, взмахивая широкими крыльями, скоро исчезла.

13)Я тогда понял, что всё живое, без сомнения, требует заботы. (По И. Соколову-Микитову 164 слова.)

Грамматическое задание

1. Укажите тип и стиль текста.
2. Напишите транскрипцию слова *опасаясь* (предложение 4).
3. Из предложений 1-5 выпишите действительное причастие прошедшего времени.
4. Среди предложений 4 - 8 найдите и запишите сложное, в состав которого входит односоставное предложение.
5. Среди предложений 9-13 найдите простое предложение с обособленным обстоятельством. Выпишите его грамматическую основу.
6. Выпишите грамматические основы предложения №13.

6.Итоговая контрольная работа в форме ОГЭ.

Ответами к заданиям 1–7 являются слово (несколько слов) или последовательность цифр. Ответ запишите в поле ответа в тексте работы, а затем перенесите в БЛАНК ОТВЕТОВ № 1 справа от номера задания, начиная с первой клеточки, без пробелов, запятых и других дополнительных символов. Каждую букву или цифру пишите в отдельной клеточке в соответствии с приведёнными в бланке образцами.

1. Синтаксический анализ.

Прочитайте текст.

(1)У черёмух выросли до своей величины будущие ягоды. (2)Теперь они гладкие, жёсткие, всё равно как вырезаны из зелёной кости и отполированы. (3)Листья ракиты повернуты то своей ярко-зелёной, то обратной, матовой, серебряной стороной, отчего всё дерево, вся его крона, всё, так сказать, пятно в общей картине кажется светлым. (4)У кромки воды растут, наклонясь в сторону, травы. (5)Кажется даже, что дальше травы привстают на цыпочки, тянутся изо всех сил, чтобы обязательно, хотя бы из-за плеч, поглядеть в воду.

1. Предложение 1 простое побудительное.

2. Предложение 2 сложноподчинённое.

3. Первая часть предложения 3 осложнена однородными определениями.

4. Предложение 4 осложнено обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом.

5. В предложении 5 три грамматически основы.

Ответ: _____.

2. Пунктуационный анализ.

Расставьте знаки препинания. Укажите цифры, на месте которых должны стоять кавычки.

Нынешние подростки (1) рождённые в начале девяностых годов XX века, (2) первое поколение(3) выросшее в (4) обществе потребления (5). У большинства из них (6) несмотря на юный возраст уже существует личностная установка (7) соответствующая слогану: (8)Бери от жизни всё(9). Всё взять(10) всё иметь (11) всё успеть. Десяти-пятнадцатилетние активны(12) но не умеют делать что-либо просто так. (5)По велению души.

Ответ: _____.

3. Синтаксический анализ.

Замените словосочетание «**игрушки детей**», построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием со связью **согласование**. Напишите получившееся словосочетание.

Ответ: _____.

4. Орфографический анализ.

Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания выделенного слова. Запишите номера этих ответов.

1. НЕСЧАСТНЫЙ – НЕ пишется слитно с именем прилагательным, которое не употребляется без НЕ.

2. ПРИШИТЬ – написание приставки определяется её значением – присоединение.
3. НЕГЛУБОКОЕ – имя прилагательное пишется с НЕ слитно, потому что его можно заменить синонимом без НЕ.
4. РАЗБРОСАНЫ – в суффиксе краткого страдательного причастия прошедшего времени пишется одна буква Н.
5. ПОМОЧЬ – на конце глагола в повелительном наклонении после шипящих пишется буква Ъ.

Ответ: _____.

Прочитайте текст и выполните задания 5–7.

5. Анализ содержания текста

- (1)В пригороде одного самого обычного города жила самая обычная семья: папа Витя, мама Вика, сын Митя и дочь Ника. (2)Дети были послушными, но они очень не любили ложиться спать. (3)Каждый вечер был скандал:
- (4)Дети, ложитесь спать! (5)Уже поздно... – сердился папа Витя.
- (6)Ну, папа, ещё полчаса можно мы поиграем? (7)Папочка, пожалуйста, – просили дети.
- (8)Вот и сегодня дети ну никак не хотели идти спать.
- (9)Даю вам десять минут, – сказал рассерженно папа и вышел из комнаты.
- (10)Давайте соберём игрушки и будем ложиться, – сказала мама.
- (11)В конце концов дети легли в свои кровати и закрыли глаза.
- (12)Пробило полночь. (13)И вдруг Митя увидел, что в комнате стало происходить что-то необычное. (14)Детские игрушки начали оживать: куклы поправляли свои платья и причёски, солдатики чистили свои ружья, машинки проверяли свои колёса, мягкие игрушки сладко потягивались. (15)Митя притворился спящим, и они не заметили, что мальчик за ними наблюдает. (16)На соседней кровати сестра тоже не спала и во все глаза смотрела на игрушки.
- (17)Вика, – зашептал брат девочке, – наши игрушки ожили...
- (18)Я вижу.
- (19)Игрушки, вы ожили? (20)Как так может быть? – не вытерпела девочка.

- (21)Ой-ой-ой, они нас видят, – запищали куклы, – теперь все узнают нашу тайну.
- (22)Нет-нет, что вы, мы никому не раскроем ваш секрет. (23)Правда, Митя?
- (24)Правда, – согласился мальчик, – а почему вы только ночью оживаете? (25)Вот было бы здорово, если бы вы всегда были живыми!
- (26)Дети вылезли из кроватей и сели на пол в окружении игрушек.
- (27)Мы так устроены, – сказали солдатики. – (28)Если с нами бережно играют, если нас не разбрасывают, не ломают, то мы оживаем и оберегаем сон и покой наших хозяев, а если наоборот, то уходим навсегда.
- (29)Ника взяла на руки самую любимую куклу.
- (30)Давайте поиграем? – предложила девочка.
- (31)Ура! (32)Давайте! – затеяли возню игрушки.
- (33)Вам спать надо, вы завтра плохо в садик встанете, – сказал медведь – это была старая игрушка, с которой играла, наверное, ещё мама.
- (34)Хорошо, – Митя побоялся обидеть старого медведя, – а завтра мы ляжем спать пораньше, чтобы поиграть с вами со всеми живыми.
- (35)Мальчик пожал ручку солдатам, погладил по голове собачку Тишку, поставил машинки в гараж. – (36)Ника, давай спать, а завтра опять поиграем с игрушками!
- (37)Хорошо, – зевая, сказала девочка и уснула.
- (38)Утром детей разбудил папа:
- (39)Папа, папа, а ты знаешь, что было сегодня ночью... – начал Митя, но потом вспомнил об обещании сохранить тайну. – (40)Мне приснился сон.
- (41)Ну, сон – это отлично, – засмеялся папа.
- (42)Митя никому не рассказал про свой секрет. (43)Теперь он ложился спать рано, и каждую ночь игрушки оживали и играли с детьми, пока старый медведь не говорил им, что нужно идти спать.
- (44)Конечно, это был сон. (45)Но ведь это хорошо, что дети верят в добрые сны!

(По Л. Волковой)*

Какие из высказываний соответствуют содержанию текста? Укажите номера ответов.

1. Куклы оживали днём и ночью.
2. Девочка предложила куклам погулять.
3. Митя рассказал про свой секрет родителям.
4. Старый медведь говорил игрушкам, что нужно идти спать.
5. Утром детей разбудил папа.

Ответ: _____.

6. Анализ средств выразительности.

Укажите номера предложений, в которых средством выразительности речи является **олицетворение**.

1. Пробило полночь
2. Детские игрушки начали оживать: куклы поправляли свои платья и причёски, солдатики чистили свои ружья, машинки проверяли свои колёса, мягкие игрушки сладко потягивались.
3. Вот было бы здорово, если бы вы всегда были живыми!
4. Если с нами бережно играют, если нас не разбрасывают, не ломают, то мы оживаем и оберегаем сон и покой наших хозяев, а если наоборот, то уходим навсегда.
5. Но ведь это хорошо, что дети верят в добрые сны!

7. Лексический анализ.

Найдите в тексте синонимы к слову **БЕРЕЖНО** (предложение 28).

Выпишите один из этих синонимов.

Ответ: _____.